

OBLICZA ŁODZI 2017 – OFICJALNE WYNIKI KONKURSU

Jakie jest oblicze naszego miasta? Na to pytanie co roku starają się odpowiedzieć uczestnicy oraz Bałucki Ośrodek Kultury, który zorganizował Konkurs po raz dwudziesty pierwszy.

Od lat idea tego jest niezmienna - poszukujemy obrazów, które oddają nastrój, klimat i atmosferę miasta.

Zaprosiliśmy do udziału fotografów amatorów i pasjonatów tej dziedziny sztuki.

Tegoroczną edycję Konkursu Honorowym Patronatem objęła Pani Prezydent Miasta Łodzi – p. Hanna Zdanowska.

Tegoroczny Konkurs organizowany był w dwóch kategoriach wiekowych: do 16 lat i powyżej 16 roku życia oraz w dwóch kategoriach tematycznych: impresja, reportaż.

W tym roku zgłoszono do konkursu prace 76 autorów.

Do wystawy pokonkursowej zakwalifikowano prace 38 autorów.

Z ogromną przyjemnością mamy zaszczyt ogłosić oficjalne wyniki tegorocznej edycji Konkursu Fotograficznego OBLICZA ŁODZI 2017.

Jury, po obejrzeniu prac zgłoszonych do Konkursu przez 76 autorów postanowiło:

1. Przyznać WYRÓŻNIENIE w kategorii REPORTAŻ (do lat 16):
Alicji Caban za zestaw pt. „Plotki murowane”
2. Przyznać NAGRODĘ PIERWSZĄ w kategorii IMPRESJA (do lat 16):
Alicji Świątczak za pracę pt. „Oblicza Łodzi”
3. Przyznać NAGRODĘ DRUGĄ w kategorii IMPRESJA (do lat 16):
Julce Idczak za pracę pt. „Różowe okulary”
4. Przyznać WYRÓŻNIENIE w kategorii IMPRESJA (do lat 16):
Aleksandrze Bulzackiej za pracę pt. „Księży Młyn - gołębnik”
5. Przyznać NAGRODĘ PIERWSZĄ w kategorii REPORTAŻ:
Włodzimierzowi Staszczukowi za zestaw pt. “Obrazki z wystawy”.
6. Przyznać NAGRODĘ DRUGĄ w kategorii REPORTAŻ:
Marcie Rowińskiej za zestaw pt. “Fabryczny”.
7. Przyznać NAGRODĘ TRZECIĄ w kategorii REPORTAŻ:
Urszuli Sobieszek za zestaw pt. “Podwórkowe opowieści”.
8. Przyznać WYRÓŻNIENIE w kategorii REPORTAŻ:
Janowi Witkowskiemu za zestaw pt. “bez tytułu”.
9. Przyznać NAGRODĘ PIERWSZĄ w kategorii IMPRESJA:
Małgorzacie Druszcz za pracę pt. “Piotrkowska 3”.
10. Przyznać NAGRODĘ DRUGĄ w kategorii IMPRESJA:
Tadeuszowi Papisowi za pracę pt. “Okno”.

11. Przyznać NAGRODĘ TRZECIĄ w kategorii IMPRESJA:

Tomaszowi Stusiowi za pracę pt. "bez tytułu".

12. Przyznać WYRÓŻNIENIE w kategorii IMPRESJA:

Piotrowi Zasinie za pracę pt. "bez tytułu".

Jury poza pracami laureatów, zakwalifikowało do wystawy pokonkursowej OBLICZA ŁODZI 2017 prace następujących autorów:

IMPRESJA (do lat 16)

1. Aleksandra Bulzacka, praca pt. "Off Piotrkowska – schody do nieba"

2. Eliza Jędrzejczyk, praca pt. „Krok w przyszłość”

3. Kinga Wardzińska, praca pt. „Niepodległość i Sprawiedliwość”

IMPRESJA

1. Radosław Pijanowski, praca pt. "Kiedyś byłam belką w stropie Fabryki"

2. Damian Starzyński, praca pt. "bez tytułu"

3. Damian Starzyński, praca pt. "Szlachetne kształty"

4. Damian Wojtyczka, praca pt. „Na strychu”

5. Małgorzata Michalska, praca pt. „Przed burzą – kościół Zesłania Ducha Świętego”

6. Izabela Dzięgielewska, praca pt. „Siłaczka”

7. Izabela Dzięgielewska, praca pt. „Podróż w nieznaną”

8. Marcin Mirończuk, praca pt. "Widok na przyszłość"

9. Janusz Mrozowski, praca pt. "Drzwi zapomnienia"

10. Janusz Mrozowski, praca pt. "Łódzkie kontrasty"

11. Tadeusz Papis, praca pt. „Wyjście z cienia”

12. Jakub Dąbrowski, praca pt. „Teren prywatny”

13. Tomasz Stusio, praca pt. „bez tytułu”

14. Marcin Siedlecki, praca pt. „Łódzka ulica”

15. Krzysztof Maksymowicz, praca pt. "NOWA ŁÓDŹ"

16. Agnieszka Wojtera, praca pt. "bez tytułu"

17. Małgorzata Druszcz, praca pt. "Piotrkowska 1"

18. Jan Sabela, praca pt. "Cienie"

19. Jan Sabela, praca pt. "Rakieta"

20. Barbara Baranowska, praca pt. "bez tytułu"

21. Aneta Wójcik, praca pt. "Inna Piotrkowska"

22. Piotr Zasina, praca pt. "Wietrzenie Uniontexu"

23. Piotr Zasina, praca pt. "Franciszkańska"

24. Rafał Kobyłecki, praca pt. "Zimowy kościółek Najświętszego Zbawiciela"

25. Rafał Kobyłecki, praca pt. "Fontanny zmarzluchy"
26. Wojciech Domagała, praca pt. "ulica KRZEMIENIECKA"
27. Wojciech Domagała, praca pt. "Dookoła rezerwatu Polesie Konstantynowskie"
28. Wojciech Domagała, praca pt. "Ogród Botaniczny"
29. Patryk Grądzys, praca pt. "Skąpiec"
30. Patryk Grądzys, praca pt. "Freelancer"
31. Patryk Grądzys, praca pt. "Nowe pokolenie"
32. Marcin Wypłosz, praca pt. "bez tytułu"
33. Marcin Wypłosz, praca pt. "bez tytułu"
34. Magdalena Owczarek, praca pt. "Windą do Nieba...(winda w Muzeum Kinematografii)"

REPORTAŻ

1. Damian Starzyński, zestaw pt. „i CISZA ma być”
2. Urszula Sobieszek, zestaw pt. „Już nieczynne”
3. Natalia Gnieździło, zestaw pt. „Centrum Łodzi”
4. Justyna Rulak, zestaw pt. „Festiwal czterech kulturę”
5. Monika Gaudysińska, zestaw pt. „Skrzynki elektryczne po łódzku”
6. Małgorzata Michalska, zestaw pt. „Małpki łódzkie”
7. Janusz Mrozowski, zestaw pt. „Kamienne spojrzenia: - ku przestrodze, - ku niebu, - ku ziemi”
8. Agnieszka Westfal, zestaw pt. „Łódzkie ulice”
9. Jarosław Zagajewski, zestaw pt. „Murale PRL-u”

OBLICZA ŁODZI - Jesteśmy na Facebooku – dołącz do nas!

<http://www.facebook.com/pages/Oblicza-Lodzi-Konkurs-Fotograficzny/144781622237430>

Jeśli masz konto na Facebook'u, a chcesz być na bieżąco w temacie najważniejszego łódzkiego Konkursu Fotograficznego dla amatorów - dołącz do nas!

Śledząc nasz profil, będziesz też na bieżąco z aktualnościami.

A niebawem zmieni się... NAPRAWDĘ DUŻO! - nie przegapisz żadnej informacji.

Podsumowując organizację konkursu i mając na uwadze, że to już dwudziesta pierwsza edycja chciałbym serdecznie podziękować firmom, które wsparły konkurs w tym roku:

Sponsor Główny Konkursu Oblicza Łodzi 2017 firma sklepbeznazwy.com.pl – sklep fotograficzny ul. Zachodnia 25a i ul. Narutowicza 2 (Mariusz Federowicz), oraz firma Różne Wymiary Fotografii (Paweł Rogaliński).

Centrum Fotografii Cyfrowej i Analogowej FOKAL (Jacek Bergman), FUNSPORT-FSFOTO- (Teresa Burakowska), Wydawnictwo Galaktyka (Magdalena Kamińska), MEDIKON – firma z Warszawy – marka Fomei-r(Michał Ciechoński), Poster Club (Robert Rutkowski), Dom Wydawniczy

Księży Młyn (Michał Koliński), Łódzki Historyczny Komplex Apartamentowy Good-Time Aparthotel (Dorota Wojdal) oraz Bałucki Ośrodek Kultury.

Podziękowania za wsparcie i pomoc przy realizacji projektu Oblicza Łodzi składam całemu działowi wydawnictw i informacji Bałuckiego Ośrodka Kultury szczególnie P. Tomaszowi Budziarkowi, p. Dariuszowi Gumulakowi za szybkie realizacje i publikacje materiałów informacyjnych oraz wydruki.

Podziękowania za owocną współpracę dla p. Henryka Maciaszczyka – od 21 lat projektanta całkowitej szaty graficznej projektu.

Wszystkim laureatom i autorom prac serdecznie gratuluję.

Zapraszam do wzięcia udziału w kolejnej edycji konkursu.

Tegoroczna wystawa pokonkursowa będzie prezentowana do 31 sierpnia 2017.

Pozdrawiam.

Komisarz Konkursu Fotograficznego

Oblicza Łodzi 2017

Mateusz Błażejowski

/ obliczalodzi.foto@wp.pl /